

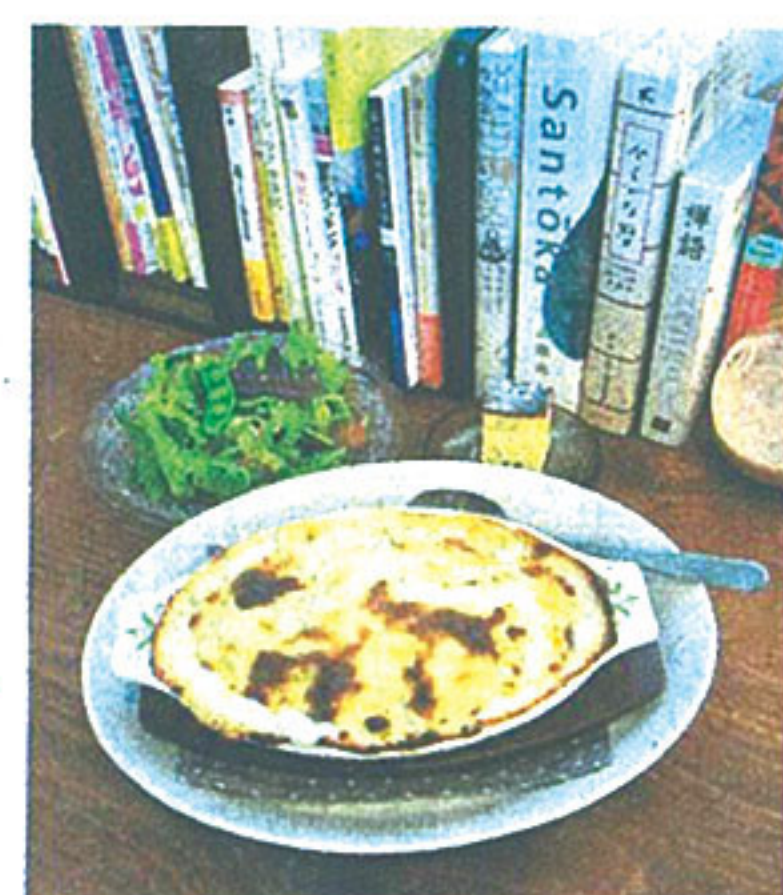
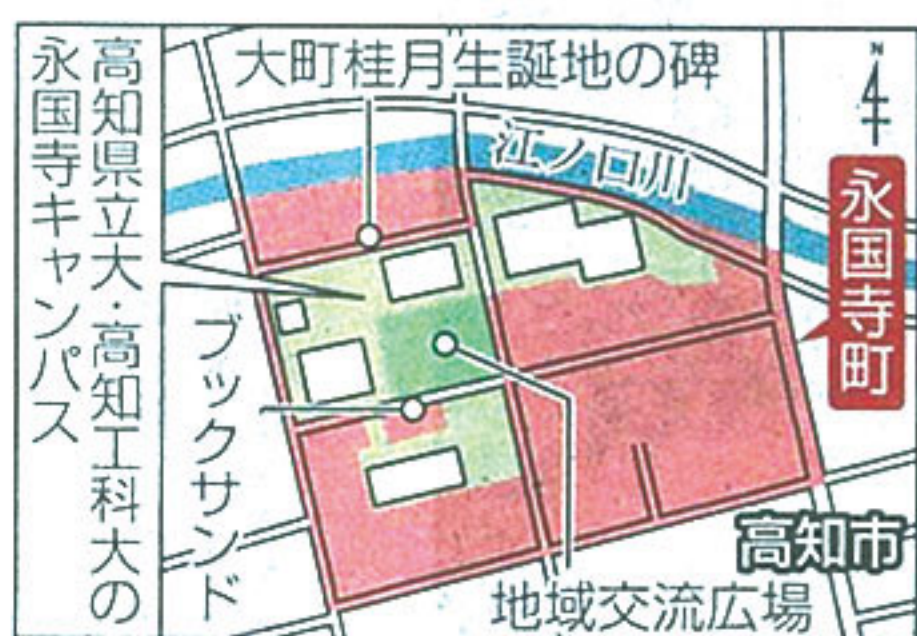
ちいさなおと

218

地域の音

えいこくじちょう 永国寺町

高知市



永国寺町の地名は、高知市の東北にあった永国寺に由来する。2代藩主の山内忠義が、屏風の守護として創建。明治期に廃寺となった。住職は、2年に北与力町、北門筋を編入。4月1日現在、28世帯31人。



永国寺町の地名は、高知市の東北にあった永国寺に由来する。2代藩主の山内忠義が、屏風の守護として創建。明治期に廃寺となった。住職は、2年に北与力町、北門筋を編入。4月1日現在、28世帯31人。



大町桂月先生は、高知市永国寺町に生まれる。2代藩主の山内忠義が、屏風の守護として創建。明治期に廃寺となった。住職は、2年に北与力町、北門筋を編入。4月1日現在、28世帯31人。



優しい味本とともに

はちきん地鶏のグラタン

年季が入った大製のテーブルが並び、至る所にさりげなく本が置いてある。落ち着いた雰囲気のカフェ「ブックサンド」フリーライターの久保菜々子さんが「本を通して集う場を」と5年前にオープンした。

「1時間でも2時間でも、ゆったりした時間を過ごしてもらいたい。店名の由来は久保さんに聞いてみて。営業は午前11時半〜午後6時半。木曜定休。」

美文家無類の旅・酒好き

美文で鳴らした明治・大正の文人、大町桂月（1869〜1925年）は、永国寺町の出身。生誕地に石碑が立つ。

軍人を目指したが近眼のため断念し、東京帝国大学国文学科に入學。在学中から能文で知られ、卒業後に発表した「花紅葉」「黄菊白菊」などの作品は、一世を風靡する。文章を書くこととして「文章は人格なり、これを欺くなかれ」と説いた。

実生活でも見えや虚飾を嫌った。酒と旅をこよなく愛し、紀行文も多く残した。あまりの弊衣破帽ぶりに、旅先で怪しまれたこともあった。一日に千里の道を行くよりも、十日に千里の道を行き、残した名言は、時間をかけて人生を楽しむ大切さを若人たちに説いているようだ。



芝生で演奏する県大生。「最高の青春の舞台って感じ。癖になっちゃうかも」(新田祐也撮影＝写真はいずれも高知市永国寺町)

県大学長 交流拡大へ「県民の財産 利用して」



認知症カフェで笑顔を見せるお年寄りら

教育研究棟からの眺め。26年度利用開始に向け、工科大の教育研究棟中央部の建設が進む

県都の中心地に位置する高知市永国寺町。灰色の建物が並ぶ中、緑のオアシスがある。高知県立大学、高知工科大学のキャンパスにある芝生だ。その名も「地域交流広場」(2700平方メートル)。一般道との間に塀はなく、誰でも使っている。芝生がキラキラと輝く4月。待てど暮らせど、人々が来ない。通路を足早に過ぎる学生に聞くと「芝生?」と聞かれない。「座ったこと、ええ芝生が芝生への一歩を踏まない」「たまに小学生が遊ぶのを見る程度かな」「え、入っていないんですか?」

(報道部・加治隆文)

大学の芝生入りづらい!?

青空の下、芝生がキラキラと輝く4月。待てど暮らせど、人々が来ない。通路を足早に過ぎる学生に聞くと「芝生?」と聞かれない。「座ったこと、ええ芝生が芝生への一歩を踏まない」「たまに小学生が遊ぶのを見る程度かな」「え、入っていないんですか?」

記者が大学事務局に連絡すると、職員が持つて来てくれた。心地よい風の中、4人組が2曲を奏でる。ボーカルの県大文化学部3年、鷹野千帆さん。芝生前のテラスで食堂のうどんをすすっていた片岡由佳さん(20)は「学生はほとんど入らない。きれいなものにもならないです。本日は友達とピクニックとかしたいけど、恥ずかしい」と苦笑いした。

確かに、学長就任以降、大甲田学長は「大学で何かやってみようかな、行ってみようかな」と思っている。もともとフックするような仕掛けをやりたい。はちきん地鶏の「一番の売り」を力を入れた。芝生は最高の青春の舞台でした。



県大広報誌の表紙を飾った甲田茂樹学長

芝生広場が完成したのは2018年1月。当時の学長が思いを語った資料が残る。「垣根が低い大学」にした。みなさんが垣根なくキャンパスに入ってくられて、広場で休んだり、学生の動きを見たり感じて下さったり。現状はさみしい限り。就任して2年の甲田茂樹学長は「敷居が高い」と認め、はちきん地鶏の「一番の売り」を力を入れた。芝生は最高の青春の舞台でした。

大学の芝生があるところで保育園の時、自転車に乗る練習をした。父ちゃん、母ちゃんと10回以上行った。3年生の時は友達とサッカーもしたよ。オーテピアが近くて日曜市もよく行く。芋てんが力

リカリでおいしい。夜は静かでぐっすり寝られるのがいい。1年生からダンスを習って、将来は世界一のブレイクダンサーになる。